

PRESS MEDDELANDE

Happy Endings Productions Ltd
Unit 5
2 Millers Terrace
London
E8 2DP
United Kingdom

FOR IMMEDIATE RELEASE
London, 29/09/2009

Eva-Marie Elgs animerade filmatisering på Uppsala Kortfilmfestival

Eva-Marie Elgs senaste film Att Sova och Drömma om Mat, som är baserad på Kolbeinn Karlssons serie med samma namn, har blivit uttagen till Uppsala Kortfilmfestivals regionala program Här och Nu. Programmet består av endast 6 filmer med regional anknytning och den 28-åriga filmfestivalen äger rum 19-25 oktober.

När Uppsala Kortfilmfestival öppnar sina dörrar för första gången den 1 september 1982 är Eva-Marie två dagar gammal. Kolbeinn drygt två månader. Samtidigt som Eva-Marie och Kolbeinn, utvecklas även filmfestivalen och 1998 – samma år som Eva-Marie ensam flyttar till Uppsala från Borlänge, bara 15 år gammal, och träffar Kolbeinn – nomineras den första vinnarfilmen på Uppsala Kortfilmfestival till en Oscar, tack vare att Uppsala Kortfilmfestival vid det här laget är den enda filmfestival i Norden som är erkänd av Academy of Motion Pictures and Sciences.

Serietecknaren Kolbeinn Karlsson har ursprung från Island, men har vuxit upp och bor fortfarande i Uppsala. Kolbeinns serier har haft stor framgång i länder som Tyskland, Finland, Lettland och Italien. I år publicerade Ordfront Galago Kolbeinns debuterande grafiska novell, Trollkungen, som även kommer publiceras av Top Shelf i USA under våren 2010.

Filmskaparen Eva-Marie Elg, från Borlänge, bodde i Uppsala under hennes studietid på GUC och Stockholm respektive Uppsala universitet. Hon har regisserat, producerat och redigerat animationsfilmen som Kolbeinn har ritat och själv berättar. Utöver Kolbeinn och Eva-Marie så har Matti Kallioinen, genom sitt band Kallioinia, utgjort den tredje personen i denna tremansproduktion genom att spela in och mixa ljud och musik.

“Det är otroligt roligt att filmen kommer visas på Uppsala Kortfilmfestival”, säger regissören Eva-Marie Elg, 27, “det var ett gemensamt mål vi hade redan när vi först påbörjade produktionen. Jag har visat mina tidigare filmer en hel del runt Europa och även i Finland på Nordisk Panorama, som är en nordisk filmfestival, men eftersom mestadelen av min släkt kommer från Uppsala och jag själv har bott där, så är det här inte bara min första svenska festival utan hemmaplan dessutom! Som tonåring var jag volontär på festivalen, så det känns verkligen spännande att återvända, speciellt med tanke på att festivalen är så prestigefull och välkänd världen över. Nu fattas bara en visning i Dalarna så är jag nöjd.”

Eva-Marie och Kolbeinn träffades när de båda studerade på Grafiskt Utbildningscenter (GUC) i Uppsala. De har behållit kontakten under åren då Kolbeinn bodde i Malmö – där han studerade på Serieskolan i Malmö – och Eva-Marie drog sig till London, där hon fortfarande har sin verksamhet. Filmen blev till stor del gjord med posttrafik.

Eva-Marie Elg kan kontaktas på sitt engelska (+44) 7841 098441 eller svenska (+46) 73 907 91 37 nummer eller via email: emie@happyendingsproductions.co.uk.

Länkar:

- <http://www.happyendingsproductions.co.uk> – Happy Endings Productions Ltd, produktionsbolaget som Eva-Marie Elg driver.
- <http://www.shortfilmfestival.com> – Uppsala Kortfilmfestival
- <http://www.pappacomics.blogspot.com> – Kolbeinn Karlssons blogg

Bifogat: Biografi Eva-Marie Elg
Filmografi Eva-Marie Elg
Foto av Eva-Marie Elg
Synopsis 'Att Sova och Drömma om Mat'
Stillbild från 'Att Sova och Drömma om Mat'

XXX